



art  
masters  
academy

Российская Федерация,  
101000, Москва, Красносельский район,  
ул. Мясницкая, дом 17 строение 1  
www.artmasters.ru



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор  
ООО «Академия АртМастерс»



Е.Н. Капура

15.11.2023 г.

## РЕГЛАМЕНТ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЕКТА «РАЗВИВАЙСЯ В ПРОФЕССИИ II»

### ОГЛАВЛЕНИЕ:

1. Общие положения.....	2
2. Термины и определения.....	2
3. Миссия, цели, задачи проекта .....	3
4. Общие требования к участию .....	4
5. Зачисление на обучение .....	5
6. Порядок реализации обучения.....	6
7. Оценка качества учебного процесса .....	9
8. Организатор проекта .....	9
9. Информационное обеспечение.....	10
10. Обеспечение безопасности .....	10
11. Защита интеллектуальной собственности обучающихся .....	11
12. Обработка персональных данных обучающихся .....	11

## **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Настоящий Регламент определяет порядок и правила организации обучающих мероприятий в рамках образовательного проекта «РАЗВИВАЙСЯ В ПРОФЕССИИ II» (далее – Проект) с целью предоставления молодым специалистам в сфере креативных (творческих) индустрий дополнительных возможностей для обучения, получения практических навыков, реализации творческого потенциала, создания социального и профессионального лифтов.

1.2. Организатором Проекта выступает ООО «Академия АртМастерс» (далее – Организатор, Академия АртМастерс). Все права в отношении Проекта закреплены за Организатором.

1.3. Регламент разработан в соответствии с законодательством Российской Федерации и локальными нормативными актами Академии АртМастерс.

1.4. Официальный язык проекта: русский.

1.5. Официальный сайт Проекта: <https://www.rvp.artmasters.ru/>.

1.6. Настоящий Регламент является нормативным документом постоянного действия.

1.7. Изменения и дополнения в настоящий Регламент вносятся приказом директора Академии АртМастерс.

1.8. Регламент обязателен для исполнения всеми участникам Проекта. Иные распорядительные нормативные документы не должны противоречить настоящему Регламенту.

## **2. ТЕРМИНЫ И ОПРЕДЕЛЕНИЯ**

2.1. «РАЗВИВАЯСЯ В ПРОФЕССИИ II» — образовательный проект Академии АртМастерс, главной целью которого является интеграция перспективных представителей творческих профессий в сфере креативных индустрий среди молодежи новых регионов Российской Федерации в единое культурно-образовательное пространство нашей страны.

2.2. Сайт Проекта — официальный информационный ресурс Проекта, где содержится нормативно-правовая документация и иная актуальная информация о Проекте, а также осуществляется вход на Портал Проекта.

2.3. Портал Проекта — платформа для взаимодействия с участниками Проекта через их личные кабинеты посредством автоматизированной информационной системы (АИС).

2.4. Перечень образовательных программ — утверждаемый Организатором список образовательных программ, соответствующий целям и задачам Проекта и отвечающий потребностям творческих (креативных) индустрий в Российской Федерации, по которому проводится обучение в рамках Проекта.

2.5. Образовательная программа — дополнительная профессиональная программа (программа повышения квалификации), содержащая полное описание процесса обучения, определяющая объем, содержание и планируемые результаты обучения, а также формы аттестации.

2.6. Модули Образовательной программы — функциональные блоки, которые делят образовательный процесс на несколько частей, каждая из которых оценивается отдельно.

2.7. Обучающиеся — лица в возрасте 18-35 лет, подавшие заявку на сайте Проекта, прошедшие регистрацию на Портале Проекта, заполнившие Профиль Обучающегося, предоставившие портфолио (при его наличии) и зачисленные приказом Организатора на обучение по образовательной программе, реализуемой в рамках Проекта.

2.8. Квота — условие по количеству Обучающихся в каждом Модуле по каждой Образовательной программе, утверждаемое Организатором.

2.9. Резерв — не более 10 (десяти) Обучающихся по каждой Образовательной программе, завершивших обучение по Модулю I, успешно аттестованных, но по количеству баллов не прошедших в последующий Модуль в рамках Квоты, имеющих право быть включенными в следующий Модуль в случае выбытия одного из Обучающихся.

2.10. Эксперт-преподаватель (далее – Эксперт) — специалист в профессиональной области деятельности, определенной обучающей программой, имеющий выдающиеся заслуги в рамках осуществляемой деятельности, стаж практической работы не менее 5 лет, опыт преподавательской деятельности, и участвующий в разработке и реализации Образовательной программы.

2.11. Экспертный совет — коллегиальный совещательный орган, созданный с целью формирования экспертного сообщества для достижения целей Проекта, в том числе для оценки результатов итоговой аттестации Обучающихся.

2.12. Партнеры Проекта — компании, осуществляющие организационную, информационную, консультационную и иную поддержку, направленную на организацию и проведение обучения, а также улучшение качества и привлекательности Проекта.

### **3. МИССИЯ, ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ ПРОЕКТА**

3.1. Миссия Проекта:

Интеграция перспективных представителей творческих профессий в сфере креативных индустрий среди молодежи новых территорий Российской Федерации в единое культурно-образовательное, просветительское и цивилизационное пространство нашей страны.

3.2. Цель проекта – создание условий для самореализации творческой молодежи новых территорий Российской Федерации путем выявления перспективных представителей творческих профессий, их обучения с участием ведущих экспертов и педагогов сферы креативных индустрий, повышения их профессионального уровня и профессиональной ориентации в сфере креативных индустрий.

### 3.3. Задачи:

- организация цикла обучения с привлечением педагогов и экспертов из числа действующих профессионалов, мастеров творческих (креативных) индустрий;
- создание необходимых условий для повышения уровня практических навыков Обучающихся;
- формирование коммуникационной площадки для Обучающихся, Экспертов и представителей Организатора;
- создание социального и профессионального лифта для Обучающихся, предоставление возможности посещения дополнительных мероприятий в ведущих профильных организациях страны;
- привлечение профессиональных сообществ, представляющих сферу искусства и творческие (креативные) индустрии;
- создание кадрового резерва из числа выпускников Проекта, формирование интереса работодателей сферы творческих (креативных) индустрий к молодым специалистам.

## **4. ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ К УЧАСТИЮ**

4.1. Обучение в рамках Проекта проводится по направлению креативной индустрии «ТЕАТР».

4.2. В Проекте могут принять участие лица в возрасте от 18 до 35 лет включительно. Возраст поступающего на обучение по образовательной программе Проекта на момент подачи заявки не должен превышать 35 (тридцати пяти) полных лет.

4.3. В Проекте могут принимать участие граждане, фактически проживающие в границах территорий в соответствии с Федеральным конституционным законом от 04.10.2022 года № 5-ФКЗ, Федеральным конституционным законом от 04.10.2022 года № 6-ФКЗ, Федеральным конституционным законом от 04.10.2022 года № 7-ФКЗ, Федеральным конституционным законом от 04.10.2022 года № 8-ФКЗ, а именно на территориях: Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области, Херсонской области, а также граждане, покинувшие указанные территории и проживающие на иных территориях Российской Федерации, имеющие регистрацию по месту жительства в новых регионах Российской Федерации.

4.4. К участию в Проекте приглашаются молодые специалисты сферы креативных индустрий, имеющие образование не ниже среднего общего, а также студенты и выпускники образовательных организаций среднего профессионального и высшего образования.

4.5. Участие в Проекте строго индивидуальное и бесплатное, членские и организационные взносы не предусмотрены.

4.6. Обучающийся вправе выбрать только одну Образовательную программу в рамках данного Проекта.

4.7. К очному Модулю Образовательной программы допускаются Обучающиеся в рамках установленной квоты и соответствующие требованиям пп. 6.3.8. и 6.3.9. настоящего Регламента при наличии

оригиналов документов, удостоверяющих его личность в соответствии с п 5.4., а также полиса обязательного медицинского страхования.

4.8. В случае нахождения/проживания Обучающегося на территориях новых регионов, расходы, связанные с проездом до мест проведения очного Модуля Образовательной программы и обратно, осуществляет Организатор в рамках реализации Проекта.

4.9. В случае нахождения/проживания Обучающегося на территории Российской Федерации, за исключением новых регионов, расходы, связанные с проездом до мест проведения очного Модуля Образовательной программы и обратно, осуществляет Обучающийся.

В отдельных случаях Организатор вправе взять соответствующие расходы на себя, предварительно уведомив об этом обучающегося.

4.10. Расходы на местах проведения очного Модуля Образовательных программ, связанные с питанием Обучающихся (комплексные обеды в местах реализации очного Модуля), с проживанием в гостинице с питанием или в гостевом доме, несет Организатор в рамках реализации Проекта.

4.11. Расходы, связанные с обеспечением Обучающихся, сувенирной, полиграфической продукцией Проекта, осуществляет Организатор в рамках реализации Проекта.

## **5. ЗАЧИСЛЕНИЕ НА ОБУЧЕНИЕ**

5.1. Перечень Образовательных программ Проекта утверждается приказом Организатора и публикуется на сайте Проекта не позднее 5 (пяти) дней до старта приема заявок на обучение.

5.2. Квота Обучающихся в рамках Проекта в разрезе Модулей составляет:

5.2.1. Модуль I — не менее 300 (трехсот) человек;

5.2.2. Модуль II — 60 (шестьдесят) человек по шести Образовательным программам, реализуемым в рамках Проекта.

5.3. Для участия в Проекте поступающим на обучение необходимо:

- подать заявку на участие, предоставив Организатору согласие на обработку персональных данных, согласие на распространение персональных данных третьим лицам с целью обработки поступившей заявки, в соответствии с Политикой обработки персональных данных;

- получить логин и пароль учетной записи для доступа в Личный кабинет на Портале проекта через действующий личный адрес электронной почты Обучающегося;

- заполнить Профиль Обучающегося в Личном кабинете с предоставлением документов, согласно п. 5.4. настоящего Регламента;

- прикрепить портфолио (при наличии). Портфолио представляет собой каталог профессиональных работ и достижений. Портфолио допускает размещение ссылок на аудио-, видеоматериалы, в том числе видеовизитку. Обучающийся также вправе предоставить благодарственные письма, грамоты, рекомендательные письма, сертификаты о прохождении мастер-классов по специализации;

- предоставить согласие с настоящим Регламентом в полном объеме.

5.4. Документы для загрузки в Личный кабинет на Портале Проекта при электронной регистрации:

- паспорт гражданина Российской Федерации или иной документ, удостоверяющий личность (для граждан Российской Федерации) с отметкой о регистрации по месту жительства на территориях Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Херсонской или Запорожской областей;
- документ, удостоверяющий личность и гражданство Украины, Донецкой Народной Республики или Луганской Народной Республики, содержащий сведения о регистрации по месту жительства на территории Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Херсонской или Запорожской областей в любой период до дня принятия в Российскую Федерацию Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Херсонской или Запорожской областей и образования в составе Российской Федерации нового субъекта, либо с приложением справки о регистрации, выданной к ID-карте, или вид на жительство лица без гражданства на территории Украины, Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, или временное удостоверение личности лица без гражданства в Российской Федерации, или свидетельство о предоставлении временного убежища на территории Российской Федерации, выданное лицу не имеющему других документов, удостоверяющих личность и гражданство Украины, которые содержат отметку о регистрации по месту жительства на территории Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Херсонской или Запорожской областей на указанную дату;
- документ о среднем профессиональном или высшем образовании (при наличии) для выдачи удостоверения повышения квалификации установленного образца.

5.5. Указанные в заявке сведения направляются на модерацию.

5.6. Лица, успешно прошедшие модерацию, зачисляются на обучение приказом Организатора.

5.7. Обучающийся несет ответственность за подлинность предоставленных документов и предоставляемой информации. В случае предоставления недостоверных сведений и/или поддельных документов Организатор имеет право отстранить Обучающегося от участия в Проекте на любом этапе, уведомив его об этом любым способом.

## **6. ПОРЯДОК РЕАЛИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ**

6.1. Общие сроки реализации Образовательных программ утверждаются Организатором не позднее 5 (пяти) дней до старта сбора заявок.

6.2. Каждая Образовательная программа состоит из двух Модулей:

6.2.1. Модуль I (заочный) – включает прохождение обучения в формате вебинаров в режиме реального времени с возможностью получения Обучающимися обратной связи от Экспертов, а также прохождение промежуточной аттестации;

6.2.2. Модуль II (очный) – включает прохождение Обучающимися очных практических занятий, итоговую аттестацию в форме показа коротких театральных этюдов, а также иные мероприятия, направленные на совершенствование содержания Образовательной программы и организации учебного процесса.

### 6.3. **Модуль I (заочный):**

6.3.1. Расписание вебинаров утверждается Организатором не позднее 7 (семи) дней до начала занятий и доводится до Обучающихся Организатором путем направления писем на электронную почту, указанную при регистрации, и (или) иными способами по средствам информационно-телекоммуникационных сетей.

6.3.2. В случае невозможности принять участие в вебинаре, Обучающийся вправе изучить его содержание в записи, размещенной в Личном кабинете на Портале Проекта, не позднее даты проведения промежуточной аттестации.

6.3.3. По результатам прохождения Модуля I проводится промежуточная аттестация Обучающихся, включающая онлайн-тестирование по пройденному материалу и выполнение практического задания.

6.3.4. Выполнение практических заданий Модуля I не предполагает несение расходов Организатором.

6.3.5. Онлайн-тестирование состоит из 10 (десяти) общих и специальных теоретических вопросов с предложенными вариантами ответов.

6.3.6. Онлайн-тестирование доступно для прохождения один раз, повторное прохождение невозможно.

6.3.7. Дата и условия проведения онлайн-тестирования доводится до Обучающихся путем публикации информации в Личном кабинете на Портале Проекта и (или) иными способами посредством информационно-телекоммуникационных сетей не позднее 10 (десяти) дней до даты проведения тестирования.

6.3.8. Обучающиеся, набравшие наибольшее количество баллов по итогам промежуточной аттестации, численность которых регулируется квотой, утвержденной пунктом 5.2.2. настоящего Регламента, допускаются к следующему Модулю Образовательной программы.

6.3.9. Критерии отбора Обучающихся на Модуль II по каждой Образовательной программе включают оценку результатов практического задания по критериям, разработанным Экспертами, и результат онлайн-тестирования. Максимальное возможное количество баллов за практическое задание и онлайн-тестирование суммарно составляет 100 баллов.

6.3.10. В рамках промежуточной аттестации Обучающемуся может быть начислено до 10 дополнительных баллов за предоставленное на этапе регистрации портфолио.

6.3.11. Обучающимся, прошедшим аттестацию по итогам прохождения Модуля I по запросу выдается сертификат о прохождении обучения.

#### 6.4. **Модуль II (очный):**

6.4.1. Включает освоение Образовательных программ в очном формате на площадках, предоставленных Организатором, согласно утвержденному графику, опубликованному в Личном кабинете на Портале Проекта, в том числе выполнение практических творческих заданий, итоговую аттестацию, а также участие в дополнительных мероприятиях при участии и (или) на базе Партнеров Организатора.

6.4.2. Модуль очной подготовки может включать лекции, круглые столы, мастер-классы, консультации, практические и самостоятельные работы.

6.4.3. Подготовка площадок и обеспечение Обучающихся рабочими местами, оборудованием, материалами для реализации обучающих мероприятий Модуля II Образовательных программ осуществляется силами Организатора.

6.4.4. Оценка уровня качества обучения по Образовательным программам Проекта осуществляется по результатам итоговой аттестации по критериям, разработанным Экспертами. Критерии оценки определяются Экспертами по каждой Образовательной программе. Оценка Экспертами проводится в форме открытого обсуждения с последующим присвоением баллов.

6.4.5. Итоговая аттестация заключается в выполнении практического творческого задания и его защиты перед Экспертами и Экспертным советом.

По решению Организатора выполнение практического творческого задания может осуществляться в формате проектной командной работы Обучающимися нескольких Образовательных программ Проекта.

6.4.6. Расчет итогового количества баллов по результатам освоения Программы производится путем сложения баллов за все этапы и итоговую аттестацию.

6.4.7. Результаты итоговой аттестации обеспечивают внутреннюю оценку качества реализации образовательной программы.

6.4.8. Результаты итоговой аттестации оформляются протоколом итоговой аттестации.

6.4.9. Обучающимся, успешно прошедшим итоговую аттестацию, по запросу выдаются документы об обучении: удостоверение о повышении квалификации (при наличии среднего профессионального или высшего образования) или сертификат о прохождении курса с указанием количества пройденных часов обучения.

6.4.10. По письменному заявлению Обучающегося при освоении им Образовательной программы Проекта параллельно с получением среднего профессионального и (или) высшего образования документ об окончании курса может быть выдан одновременно с получением соответствующего документа об образовании и о квалификации.

6.4.11. Обучающимся, не прошедшим итоговую аттестацию или получившим на итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, а также Обучающимся, освоившим часть образовательной программы Проекта

по их письменному заявлению, выдается справка об обучении, установленного Академией АртМастерс образца.

6.5. Обучающиеся обязаны:

- добросовестно осваивать Образовательную программу, выполнять учебный план, в том числе посещать предусмотренные учебным планом учебные занятия, осуществлять самостоятельную подготовку к занятиям и выполнять задания, данные преподавателями в рамках образовательной программы;
- посещать занятия в строгом соответствии с расписанием учебного процесса;
- бережно и аккуратно относиться к имуществу образовательных аудиторий (оборудованию, инвентарю и т.п.);
- соблюдать требования по технике безопасности и противопожарной безопасности, предусмотренные соответствующими правилами и инструкциями во всех учебных помещениях.

6.6. Обучающиеся в количестве не более 5 (пяти) человек по каждой Образовательной программе, получившие наибольшее количество итоговых баллов в ранжированном списке, вправе войти в состав участников Квалификационного этапа ежегодного Национального открытого чемпионата творческих компетенций «ArtMasters» для дальнейшего участия в соревнованиях наравне с участниками, прошедшими Отборочный этап Чемпионата.

## **7. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА**

7.1. В целях обеспечения высокого качества образовательных услуг, предоставляемых Академией АртМастерс в рамках реализации Проекта, на регулярной основе осуществляется обратная связь от Обучающихся, в том числе путем проведения анкетирования.

7.2. Анкетирование может проводиться как в процессе обучения, так и по окончании освоения Обучающимися Образовательной программы.

7.3. Предлагаемые к заполнению анкеты должны содержать вопросы, позволяющие оценить качество преподавания, качество раздаточных материалов и др. Анкеты также должны предоставлять Обучающемуся возможность сообщить свои замечания и предложения.

## **8. ОРГАНИЗАТОР ПРОЕКТА**

8.1. Организатор Проекта отвечает за оперативное управление Проектом и его организацию, а также за все решения во время его проведения, в том числе, не регламентированные нормативными документами Проекта.

8.2. Организатор Проекта выполняет следующие функции:

- утверждение Регламента и контроль его соблюдения;
- оперативное управление, контроль за подготовкой и проведением мероприятий в рамках Проекта;

- утверждение порядка организации проживания, питания, передвижения Обучающихся и иных лиц, участвующих в организации и реализации мероприятий в рамках очных этапов Проекта, а также других организационных вопросов;
- утверждение официальных партнеров Проекта;
- размещение всей необходимой информации на Сайте Проекта и в других средствах массовой информации;
- обеспечение условий для реализации практических творческих заданий итоговой аттестации, в том числе, с использованием необходимой инфраструктуры площадок, техники, оборудования и материалов, в размерах, не превышающих утвержденные бюджеты;
- разработка и утверждение символики Проекта;
- утверждение сроков, графиков и мест проведения мероприятий Проекта;
- проверка соответствия Обучающихся требованиям настоящего Регламента;
- подведение итогов Проекта.

8.3. В рамках проведения очного Модуля Организатор несет расходы:

- по оплате Экспертам/Обучающимся в соответствии с пунктами 4.8. – 4.10. проезда до места проведения очных этапов Проекта и обратно и/или проживания в гостинице с питанием или в гостевом доме в случае, если Эксперты/Обучающиеся не проживают в месте проведения очных этапов Проекта;
- по оплате представителям Организатора проезда до места проведения очного Модуля Образовательных программ и обратно и/или проживания в гостинице с питанием или в гостевом доме в месте проведения очного Модуля Образовательных программ.

## **9. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

9.1. Проект освещается в СМИ с целью привлечения большего количества Обучающихся и заинтересованной аудитории.

9.2. Информационные Партнеры Проекта утверждаются Организатором.

9.3. В рамках проведения коммуникационной кампании Проекта на основе разработанной стратегии осуществляется продвижение всех мероприятий Проекта посредством:

- размещения пресс-релизов/рассылок в СМИ/соцсетях, в частности, о совместных мероприятиях, проводимых с привлечением Партнеров;
- публикации результатов всех Модулей на Сайте Проекта.

## **10. ОБЕСПЕЧЕНИЕ БЕЗОПАСНОСТИ**

10.1. Обучающиеся, Эксперты и иные лица должны следовать Правилам техники безопасности и нормам охраны здоровья и окружающей среды, принятым на территории Российской Федерации.

10.2. Организатор отвечает за соответствие инфраструктуры, оборудования и установок Правилам техники безопасности и нормам охраны здоровья и окружающей среды, установленным требованиям.

10.3. Организатор имеет право отстранить Обучающихся от дальнейшего участия в Программе в случае грубых нарушений настоящего Регламента, норм и инструкций по охране труда, промышленной и пожарной безопасности, которые могли способствовать травмированию Обучающихся и иных лиц, возникновению аварийной ситуации или нарушению технологического процесса.

10.4. В случае ухудшения санитарно-эпидемиологической ситуации, правоприменение пунктов настоящего Регламента может регулироваться дополнительными нормативными актами (приложениями), утвержденными Организатором на основании законодательных и нормативно-правовых актов Российской Федерации и/или органов местного самоуправления.

## **11. ЗАЩИТА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

11.1. Права на объекты интеллектуальной деятельности Организатора и лиц, представляющих Организатора, принадлежат Организатору на основании соответствующих договоров и внутренних документов Организатора.

11.2. Права на объекты интеллектуальной деятельности, созданные Обучающимися в рамках освоения Образовательных программ, в том числе, при выполнении практического творческого задания итоговой аттестации и во время прохождения дополнительных мероприятий Партнеров Организатора, регулируются договором об отчуждении исключительного права на результаты интеллектуальной деятельности Организатору (Приложение № 1 к настоящему Регламенту), который является договором присоединения и который Обучающийся подписывает до начала обучения по очным Модулям Образовательных программ.

## **12. ОБРАБОТКА ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

12.1. Регистрация Обучающихся на образовательную программу Проекта проводится на основании сведений, указанных в п. 5.4. настоящего Регламента.

12.2. Под обработкой персональных данных понимается сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение, использование, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных, а именно (что применимо): фамилия, имя, отчество, год рождения, месяц рождения, дата рождения, место рождения, адрес регистрации, почтовый адрес/фактический адрес, семейное положение, телефон, адрес электронной почты, банковские реквизиты, биометрические персональные данные, включая, но не ограничиваясь, цифровым фотографическим изображением лица, видеозаписями с изображением субъекта, СНИЛС, псевдоним, сведения о профессии и образовании и иные персональные данные, полученные от Обучающегося, которые будут использоваться

Организатором в целях реализации Проекта и в целях производства, промотирования, рекламирования, продвижения и реализации любыми коммерческими и некоммерческими способами видеозаписи Проекта и/или информации о Проекте и/или в целях проведения ежегодного Национального открытого чемпионата творческих компетенций «ArtMasters».

12.3. Обучающийся дает свое письменное согласие Организатору на распространение своих персональных данных третьим лицам — «Согласие на обработку персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для распространения», понимает и соглашается с тем, что Организатор, в целях реализации Проекта вправе передавать персональные данные Обучающихся с целью распространения:

- работникам Организатора;
- контрагентам и подрядчикам Организатора.

12.4. Все персональные данные, сообщенные Обучающимися для прохождения обучения в Проекте, будут храниться, обрабатываться и распространяться в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

12.5. Обучающийся вправе отозвать свое согласие на обработку персональных данных, направив Организатору соответствующее письменное уведомление. При отзыве согласия на обработку персональных данных Обучающийся прекращает пользование Личным кабинетом и Порталом Проекта в качестве зарегистрированного пользователя, а также прекращает участие в Проекте.

## **ДОГОВОР ОБ ОТЧУЖДЕНИИ ИСКЛЮЧИТЕЛЬНОГО ПРАВА НА РЕЗУЛЬТАТЫ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **1. ОБЩИЕ ПРАВИЛА**

1.1. Настоящий Договор является публичной офертой общества с ограниченной ответственностью «Академия АртМастерс» (в дальнейшем именуемые соответственно — «Оферта» или «Договор», «Организатор»), адресован Обучающимся по Образовательным программам Проекта «РАЗВИВАЙСЯ В ПРОФЕССИИ II» (далее соответственно — «Обучающийся» или «Обучающиеся», «Проект») и содержит все существенные условия об исключительных правах на результаты интеллектуальной деятельности (объекты интеллектуальной собственности), созданные Обучающимися в рамках освоения Образовательных программ Проекта (далее — «РИД»).

1.2. Настоящая Оферта содержит все основные условия о распределении прав на РИД и их экземпляры.

1.3. Настоящая Оферта доведена до сведения Обучающихся посредством ее размещения на официальном Сайте Проекта в сети интернет по адресу: <https://www.rvp.artmasters.ru/> (далее — «Сайт»), а также посредством отправки Оферты на электронный адрес (электронная почта) Обучающегося, указанный Обучающимся при регистрации на Сайте.

1.4. Настоящая Оферта считается полностью и безоговорочно акцептованной Обучающимся с момента размещения текста Оферты на Сайте.

### **2. ПЕРЕДАЧА ЭКЗЕМПЛЯРА РИД**

2.1. Обучающийся, самостоятельно создавший РИД в период участия в Проекте для целей участия в Проекте, является автором РИДа и обладателем исключительного права на РИД.

2.2. Обучающийся, создавший составной или сложный РИД в соавторстве с третьими лицами в период участия в Проекте для целей участия в Проекте, является соавтором РИДа, владеет исключительным правом на РИД на условиях, согласованных Обучающимся с другими соавторами или, если такие условия отдельно не согласованы, — на предусмотренных действующим законодательством Российской Федерации условиях.

2.3. Обучающийся безвозмездно передает исключительное право на такой РИД Организатору с момента создания соответствующего РИД в объективной форме.

2.4. Не позднее 10 (десяти) дней со дня отчуждения Организатору исключительного права на РИД Обучающийся предоставляет Организатору на электронную почту [course.academy@artmasters.ru](mailto:course.academy@artmasters.ru) информацию о РИДе, в том числе, но, не ограничиваясь: автор, год создания (обнародования), музыкальная справка (в случае, если РИД составной частью входит в музыкальное произведение).

### **3. УСЛОВИЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЭКЗЕМПЛЯРА РИД**

3.1. Настоящим Организатор предоставляет Обучающемуся простую (неисключительную) лицензию на использование РИДа (с правом сублицензирования) на следующих условиях:

3.1.1. Обучающийся вправе распоряжаться экземпляром РИДа по своему усмотрению без получения каких-либо согласий и/или разрешений от Организатора.

3.1.2. Обучающийся вправе использовать РИД следующими способами:

3.1.2.1. воспроизведение РИД на любых носителях, то есть изготовление одного и более экземпляров РИД или его части в любой материальной форме;

3.1.2.2. распространение РИД;

3.1.2.3. публичный показ РИД;

3.1.2.4. публичное исполнение РИД;

3.1.2.5. сообщение РИД в эфир, по кабелю, через спутник, а также ретрансляция;

3.1.2.6. перевод и другая переработка РИД, в том числе снабжение субтитрами, фрагментарное использование;

3.1.2.7. доведение РИД до всеобщего сведения в сети Интернет.

3.1.3. Территория лицензии: весь мир.

3.1.4. Срок лицензии: срок охраны исключительного права на РИД.

3.1.5. Лицензия является безвозмездной. Обучающийся предоставляет Организатору информацию об использовании РИД по запросу Организатора.

3.1.6. При практической реализации приобретаемой по настоящему Договору лицензии Обучающийся вправе использовать любые технические средства и технологии, как известные на сегодняшний день, так и те, которые могут появиться в будущем.

### **4. ОБУЧАЮЩИЙСЯ ГАРАНТИРУЕТ:**

4.1. что он имеет все необходимые полномочия для заключения настоящего Договора;

4.2. что к моменту предоставления РИДа для участия в Проекте Обучающийся будет являться законным владельцем исключительного права на РИДы, что при создании РИДа Обучающимся получены все необходимые гарантии/согласия со стороны участвующих в его создании лиц (в случае, если РИД создавался в соавторстве с третьими лицами) и предприняты все возможные меры, чтобы оградить Организатора от каких-либо действий таких лиц, затрагивающих исключительное право Организатора, приобретенное по настоящему Договору, либо препятствующих их практической реализации Организатором;

4.3. что РИД отвечает всем требованиям действующего законодательства Российской Федерации;

4.4. что к моменту передачи РИДа Организатору РИД и исключительное право на РИД свободны от обязательств перед третьими лицами и что

никаких обременений (лицензионных, агентских и иных договоров, заключенных Обучающимся, и действующих на момент передачи РИДа, исключительного права на РИД) в отношении РИДа не существует;

4.5. что правообладание Организатором РИДом не будет нарушать права третьих лиц, как имущественные, так и неимущественные, в том числе, права на такие нематериальные блага, как честь, достоинство, доброе имя, деловая репутация, неприкосновенность частной жизни, личная и семейная тайна и т.п.

4.6. что при создании РИДа заключены все необходимые договоры (с авторами РИДа и обладателями авторских, смежных прав и прав на иные объекты интеллектуальной собственности, вошедшие в РИД составной частью, в случае, если РИД создавали третьи лица и/или при создании РИДа использовались объекты интеллектуальной собственности, созданные третьими лицами), которые обеспечивают Организатору возможность реализации его исключительного права РИДа, в полном объеме без выплаты каких-либо дополнительных вознаграждений третьим лицам, кроме прямо предусмотренных законодательством Российской Федерации.

## **5. ИЗМЕНЕНИЕ И РАСТОРЖЕНИЕ ДОГОВОРА**

5.1. Договор может быть расторгнут в любое время по обоюдному соглашению сторон и по иным основаниям, прямо предусмотренным действующим законодательством Российской Федерации.

5.2. При обращении Организатора к Обучающемуся, Обучающийся обязуется дополнительно подписать аналогичный договор об отчуждении исключительного права на РИД в бумажном виде в качестве дополнительного подтверждения заключения настоящей сделки, но не в качестве условия ее вступления в силу.

## **6. РЕКВИЗИТЫ ОРГАНИЗАТОРА**

Общество с ограниченной ответственностью «Академия АртМастерс»

Адрес места нахождения и почтовый адрес:

101000, г. Москва, ул. Мясницкая 17 стр. 1, пом. 1, ком. 1

ОГРН 1217700348865

ИНН 7708397532

КПП 770801001